



**8º Congreso Internacional de Molinología
28, 29 y 30 de abril de 2012
Tui (Pontevedra)**

TÍTULO: "Estudio del estado de los molinos de viento en Fuente Álamo de Murcia"

BLOQUE TEMÁTICO: 1. Ingeniería, Industria, Tecnología y Desarrollo

AUTORES: Francisco José Martínez López⁽¹⁾ y Ramón Pagán García⁽²⁾

FILIACIÓN INSTITUCIONAL: ⁽¹⁾Universidad de Murcia, ACEM; ⁽²⁾Investigador Local.

E-mail: fjmartinez@um.es

RESUMEN: En el presente estudio se hace una descripción de la situación en la que se encuentran la totalidad de los molinos de viento, tanto molineros como de elevar agua, conocidos también como molinos de agua, existentes en el término municipal de Fuente Álamo de Murcia (Región de Murcia). Se relaciona, localiza, detalla y documenta gráficamente cada una de las instalaciones molineras que aún mantienen el edificio.

Además también se incluyen todas aquellas instalaciones molineras que han desaparecido, en su mayoría durante la segunda mitad del siglo XX. Se registran todas gráficamente, a excepción de una de las instalaciones. Intentamos evitar, de este modo, el que pase al olvido para las generaciones futuras la presencia de estos ingenios en este territorio.

Esta última aportación hace que al recoger los edificios existentes en el siglo pasado, tanto los existentes como los desafortunadamente ya desaparecidos, se plasme con bastante probabilidad la totalidad de los molinos que ha tenido esta zona Noroeste de la comarca del Campo de Cartagena.

En la actualidad, ninguno de los molinos existentes mantiene la función para la que fueron construidos, encontrándose abandonados o transformados para otros usos.

PALABRAS CLAVE: Molinos de viento, molinos harineros, molinos de agua, Fuente Álamo, Campo de Cartagena.

KEY WORDS: Windmill, flour mills, water mills, Fuente Álamo, Campo de Cartagena.

1. Introducción. Localización

El término municipal de Fuente Álamo pertenece al Campo de Cartagena, entorno geográficamente bien delimitado y situado al SE de la Región de Murcia (figura 1). La zona sujeta a este estudio se ha distinguido por el aprovechamiento mayoritariamente de los molinos de viento para obtener harina, a diferencia de la mayor parte del Campo de Cartagena, donde la extracción de agua ha sido el papel destacado de los ingenios molineros.



Figura 1. Localización de la zona sujeta a estudio en la Península Ibérica

Se va a localizar (figura 2) y estudiar el estado en el que se hallan los molinos de viento existentes en la actualidad, a la vez que también se hará una búsqueda en el tiempo para localizar aquellos molinos que por diferentes circunstancias ya han desaparecido y cuyos últimos testimonios pueden evitar hacerlos caer definitivamente en el olvido.

RELACIÓN DE MOLINOS			
1	Buendía	11	Beltrán o Pedro Conesa
2	Peré	12	Villa Antonia
3	Antonio Imbernón	13	Tío Cayetano
4	Felipe el Chato	14	Andrés Nieto y Estebana Vivancos
5	Salustiano Salinas	15	Tío Asensio García
6	Los Mayordomos	16	Casa Egea
7	Elisa	17	Eusebio Saura
8	Blaya	18	Chela o de Reylo
9	Martín	19	Asensio García el Rita
10	La Carrasca	20	El Escobar

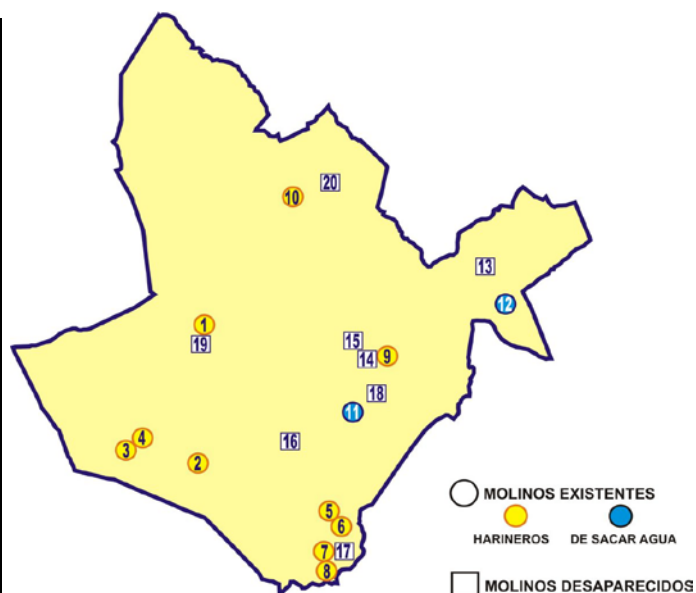


Figura 2. Mapa de Fuente Álamo con los molinos localizados, tanto los existentes como los desaparecidos

2. Molinos de viento existentes en la actualidad

2.1. Molino harineros

2.1.1. Molino Buendía

Ubicado en Casas de Arriba en la pedanía de Cuevas de Reylo. Hasta hace unos años disponía de un techado (figura 3) y tenía función de palomar (Martínez López et al, 2008). En la actualidad se encuentra sin techo (figura 4). La puerta de acceso del mediodía es metálica y conserva la de poniente. En sus alrededores se hallan las piedras fuéllega y rabote. Dejó de funcionar hacia 1950.



Figuras 3 y 4. Vista general del molino Buendía en 2007 con techo y en 2012 sin él

2.1.2. Molino del Perú

Molino harinero que se halla en la carretera entre las pedanías fuentealameras de La Pinilla y Las Palas, paraje de Los Carlines. Se encuentra únicamente el edificio (figura 5), sin la maquinaria. Dispuso del regulador centrífugo, también conocido como máquina de bolas o pelotas del molino (figura 6). Dispositivo característico en los molinos de viento harineros del Campo de Cartagena (Montoya Inglés, 2002).



Figuras 5. Vista general del molino del Perú

Figura 6. Detalle interior del molino con el hueco de la máquina de bolas en la parte superior

2.1.3. Molino de Antonio Imbernón

Molino harinero conocido como de Antonio Imbernón o, simplemente, Antonio. Conserva únicamente el edificio sin techo. En la actualidad se encuentra adosado a una granja (figura 7). Conserva la puerta del mediodía, permaneciendo tapiado el otro acceso. En su interior se halla el

hueco (figura 8) que dispuso la máquina de bolas (Montoya Inglés, 2002). A finales del siglo XIX pertenecía a Juan Imbernón Legaz. En la actualidad sigue siendo propiedad de la familia Imbernón.



Figura 7. Vista general del molino de Antonio Imbernón (2012)

Figura 8. Detalle del interior del molino con el hueco de la máquina de bolas (2012)

2.1.4. Molino Viejo o de Felipe “El Chato”

Molino harinero al que no se conocen testimonios de que se le haya visto funcionar, por lo que debió ser uno de los primeros molinos de los existentes en Fuente Álamo de Murcia que dejó de funcionar (figura 9). No debió tener regulador centrífugo al no disponer del hueco en el muro. Tiene el acceso de Poniente tapiado y conserva numerosos grabados en sus paredes, entre los que destaca un dibujo sencillo que se encuentra en la segunda capa de los enlucidos del edificio (figuras 10 y 11). El gráfico se corresponde con el trazado de un molino con 8 velas, pudiendo tratarse del propio molino y que, hasta el momento, consideramos que se trata del *primer dibujo conocido de un molino de viento en el t. m. de Fuente Álamo de Murcia*, datándose, al menos, a finales del siglo XIX.



Figura 9. Vista general del molino de Felipe el Chato en 2012

Figuras 10 y 11. Dibujo del edificio de un molino de 8 velas con cuatro de ellas desplegadas y el palo-guía. En la figura de la derecha se remarca el trazo

2.1.5. Molino de Salustiano Salinas

También conocido, simplemente, como molino de Salinas. Fue restaurado a finales de 1990 por el Ayuntamiento de Fuente Álamo de Murcia e integrado en una zona ajardinada (figura 12). En ese momento la remodelación se hizo sin la conservación de la maquinaria. Las piedras fueron abandonadas en el solar de enfrente, permaneciendo durante varios años hasta su desaparición. La remodelación modificó la techumbre pasando a ser tejado-terraza no practicable e impropia del

molino típico harinero. Durante los últimos años se ha estropeado bastante su aspecto interior debido a la basura y pintadas de dibujos circunstanciales (fig. 13).



Figura 12. Vista general del molino (2011)

Figura 13. Aspecto del interior del molino de Salustiano Salinas (2011)

2.1.6. Molino de los Mayordomos

Este molino harinero se encuentra en un promontorio junto al caserío de Los Mayordomos de la pedanía fuentealamera de Las Palas. Tras el fallecimiento de la dueña María Martínez Heredia, lo heredaron sus hijos Simón Saura Martínez y otros, que fueron los últimos molineros. Su dueño actual es Agustín Peñalver Guillén que lo ha adquirido recientemente. El molino se encuentra con toda su maquinaria interior, mientras que la exterior evidencia el progresivo deterioro con el paso de los años, como se muestra en las figuras 14 y 15.



Figuras 14 y 15. Vistas del molino de los Mayordomos en Las Palas en 1998 (izquierda) y 2012 (derecha), donde se aprecia el progresivo deterioro en los palos y el botalón

2.1.7. Molino de Elisa

Molino harinero en el paraje los Molinos de Elisa de la pedanía fuentealamera de Las Palas, figurando en algunas fuentes como Molinos de Liza (figura 16). Se encuentra ubicado a la derecha del camino que hay subiendo desde Las Palas hacia el paraje mazarronero de El Mingrano. Era del chico Alejandro Conesa. Este molino, el más pequeño de los dos que existían en este paraje, estaba a unos pocos metros del otro molino derribado, conocido como de Eusebio Saura. Durante el siglo XX sus reparaciones fueron atendidas por los aperaores apodados los Volantes, primero Juan y después su hijo Joaquín, que reparaban norias y molinos, y vivían en Los Guijarros, caserío cercano al paraje de las Molinos de Elisa, tal y como señala Pedro García García de Luciano, nacido en 1940. El molino dejó de funcionar en la década de los 50 del siglo pasado.



Figura 16. Vistas del molino de Elisa

2.1.8. Molino de Blaya

Dado el estado en el que se hallaba este molino harinero a finales de los años 50 del siglo pasado, y su previsible derrumbamiento, fue vendido a Pedro Pérez, de profesión practicante, para el aprovechamiento de su madera. En la actualidad, el torreón ha sido reformado (figura 17). Paco el Chofe fue su último molinero. Leandro Martínez Martínez de Eulalia la Picasa, nacido en 1930, recuerda que en las paredes del molino escribió Simón, el de La Cañada de Romero, que fue su penúltimo molinero, el siguiente trovo:

*Molino de la verdá,
me nombran mis parroquianos,
y las pruebas se darán,
con toda clase de granos.*



Figura 17. Vistas del torreón del molino de Blaya (2012)

2.1.9. Molino de Martín

Molino harinero ubicado en Casa del molino, propiedad de Martín Martínez Victoria, heredado después por su hijo José de Martín. Estuvo techado con teja tipo árabe, haciendo la función de palomar, tal y como se aprecia en la figura 18, donde aparece con los mozos de trilla Andrés Nieto, el Sordo y José Arroyo el Soro, con sus mulas y volquetes recogiendo el grano de la trilla. Más recientemente se cambiaría el tejado por chapa minionda. Únicamente conserva el edificio con la techumbre transformada. No se conserva la maquinaria.



Figura 18. Era y molino de Martín en 1953

2.1.10. Molino de La Carrasca

Molino harinero ubicado en el paraje fuentealamero de la Carrasca. Tiene una inscripción en su interior señalando como fecha de arranque el 3 de diciembre de 1857. Pero debió tratarse de alguna reforma puesto que está datado con una fecha anterior, en documento público fechado en 1836, donde se hereda por fallecimiento el molino de viento harinero, propiedad de Ana María de Vera, a su hijo José Antonio Giménez Vera, como señala su actual dueño Juan Andrés Giménez Muñoz. Únicamente permanece el edificio, sin restos de la maquinaria y junto a un campo de placas solares fotovoltaicas que ha cambiado drásticamente el paisaje (figura 19). Posee una gran cantidad de grabados en sus paredes (figura 20).

Por el año 1888 se instaló como molinero Nicolás Moreno García, nacido en 1858, procedente del campo de “Almazarrón”. Permaneció en el oficio hasta su fallecimiento en 1923. En su primera época vivió en el caserío de los Cholas, a 1,5 km. del molino. Tras su fallecimiento dejó a su hijo Manuel Moreno Conesa, casado con Antonia Barreto, residiendo en la casa que había en el molino, próxima al aljibe del Sastre, que se encuentra junto al camino que viene de las Yeseras de Carrascoy a la Carrasca. Allí nacieron sus hijos Nicolás, José y Manuel, mientras que Isabel y Juana lo hicieron en Los Paganes. En 1928 el molino dejó de moler y el maestro molinero se dedicó a la venta ambulante con un carruaje por los caseríos y un pequeño comercio en El Escobar. También en los días festivos se dedicaba a la música del violín con sus hijos, formando un grupo musical por el medio rural, hasta su fallecimiento en 1959, tal y como señala su hijo Manuel, que nació el 18 de diciembre de 1922, y que con sus 90 años es el último representante de esta generación de molineros (figura 21).



Figura 19. Vista del molino harinero de La Carrasca entre placas solares fotovoltaicas (2011)

Figura 20. Inscripciones en la pared. Representación de un baile de persona armada y uniformada con una dama

Figura 21. Manuel Moreno Barreto, el Molinero, nacido en 1922, hijo y nieto de molineros (2012)

2.2. Molinos de elevar agua o “de agua”

2.2.1. Molino de Beltrán o de Pedro Conesa Guerrero

Molino de agua que se encuentra localizado en el paraje fuentealamero conocido como Hoya de Beltrán (figura 22). El encargado del molino entre los años 1940 y 1945 fue José García Díaz, el Tío Pepe, año en el que dejó de funcionar. Una canal conducía el agua a la balsa mediante piedras de cantera. Junto al molino quedan los restos del pozo de la antigua aceña o noria de sangre primitiva que dejó de funcionar con anterioridad (Martínez López y Pagán García, 2010).



Figura 22. Panorámica del molino Beltrán y su entorno en la Hoya de Beltrán

2.2.2. Molino de Villa Antonia

Molino que ha estado en funcionamiento hasta iniciada la década de los 50 del siglo pasado (figura 23). Se halla junto a una noria que dejó de funcionar con anterioridad. Dispone de un pozo llamado de pantalón (Martínez López y Pagán García, 2010) (figura 24).



Figuras 23 y 24. Vista del molino de agua de Villa Antonia (izquierda) y su pozo en 2009 (derecha)

3. Molinos de viento desaparecidos en el t. m. de Fuente Álamo de Murcia

3.1. Molino del Tío Cayetano

Se trataba de un molino harinero. Aunque en la figura 25 se aprecian únicamente 6 palos, debió de tratarse de una pérdida de 2 de ellos, puesto que los 8 palos son una característica de este tipo de instalaciones molineras, como señalan autores como Romero Galiana (2003). Era el único molino que existía en la pedanía fuentealamera de Balsapintada. Fue derribado en los años 70 del siglo XX. En su lugar se halla la casa del Molino o casa de los Franceses (figura 26). Se sigue conservando el aljibe que existía junto a la era.

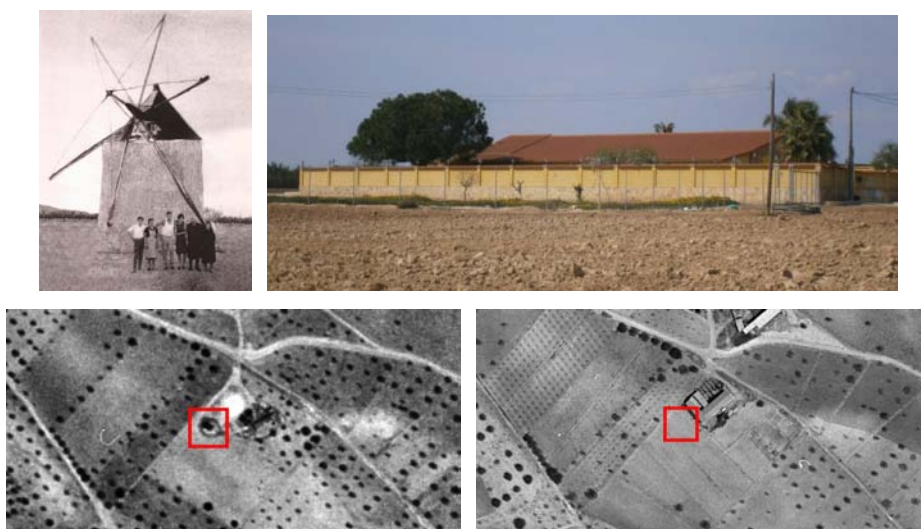


Figura 25. Molino del Tío Cayetano al que le quedan únicamente 6 palos. Año 1960

Figura 26. Casa del Molino. Lugar donde se hallaba el molino del Tío Cayetano en Balsapintada. Año 2011

Figuras 27 y 28. Vistas aérea con el molino en 1956 (izquierda) y sin él en 1981 (derecha)

3.2. Molino de Andrés Nieto y Estebana Vivancos

Dejó de moler iniciados los años 50, a pesar de haber sido reparado unos años antes, concretamente en mayo de 1946 (ver figura 29), donde se colocó el botalón. En la actualidad existe una calle en Fuente Álamo con la denominación C/ Molino, que mantiene vivo el recuerdo del molino que existió al final de la misma. En la figura 30 se aprecia un pozo al fondo, del que se suministraba mediante un cauce subterráneo el agua a las dos fuentes públicas existentes en Fuente Álamo, una en la plaza de la Fuente y otra en la de San Agustín.



Figura 29. Vista del molino de Andrés Nieto y Estebana Vivancos en 1946 con un grupo de vecinos ayudando a su reparación

Figura 30. Vista del molino de Andrés Nieto y Estebana Vivancos en 1950. Obra del pintor fuentealamero José Hernández

Figura 31. Lugar donde se hallaba el molino, al final de la calle Molino y próximo a la vía de ferrocarril inacabada Cartagena-Totana



Figuras 32 y 33. Vistas aérea con el molino del Tío Cayetano en 1956 (izquierda) y sin él en 2007 (derecha)

3.3. Molino del Tío Asensio García o del Tío Asensio

Construcción típica molinara harinera del Campo de Cartagena con 8 palos (figura 34) que se encontraba en las Casas de Rita. Fue absorbido por la prolongación del casco urbano de Fuente Álamo. Se encontraba aproximadamente en el cruce de la actual calle Antonio Machado con Juan XIII (figura 35).





Figura 34. Molino del Tío Asensio el 6 de agosto de 1958

Figura 35. Vista del lugar donde se hallaba el molino en el casco urbano de Fuente Álamo. Año 2011

Figuras 36 y 37. Vistas aérea con el molino del Tío Asensio en 1956 (izquierda) y sin él en 1981 (derecha)

3.4. Molino de la Casa Egea o de Eusebio Saura Barcelona

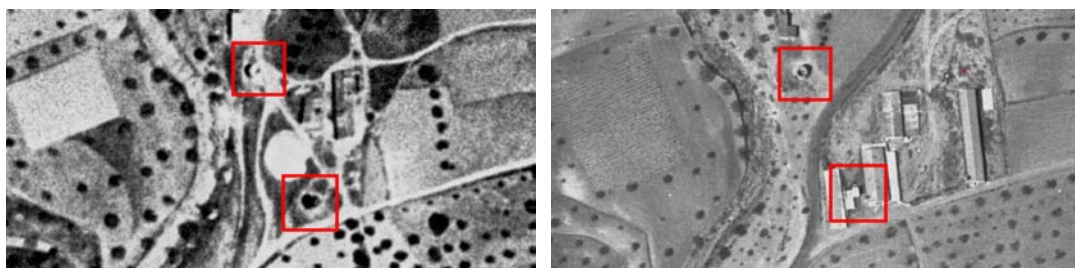
El molino recibió el nombre del paraje Casa Egea (figura 38) donde ha permanecido hasta su derribo. También es conocido por el del nombre de su último dueño y molinero, Eusebio Saura Barcelona, Eusebio “el Molinero”. Se desmontó durante la década de los 50 del siglo pasado para el aprovechamiento de su madera.



Figuras 38 y 39. Vistas aérea con el molino de Casa Egea en 1981 (izquierda) y sin él en 2011 (derecha)

3.5. Molino de Eusebio Saura

Era conocido como uno de los dos molinos de Elisa, concretamente el más grande. Entre ambos molinos existía una gran era (figura 40). Fue derribado antes de los años 80 del siglo XX. En la actualidad es una zona con granjas porcinas (figura 41). Se encontraría localizado a la izquierda del camino que sube al paraje mazarronero de El Mingrano.

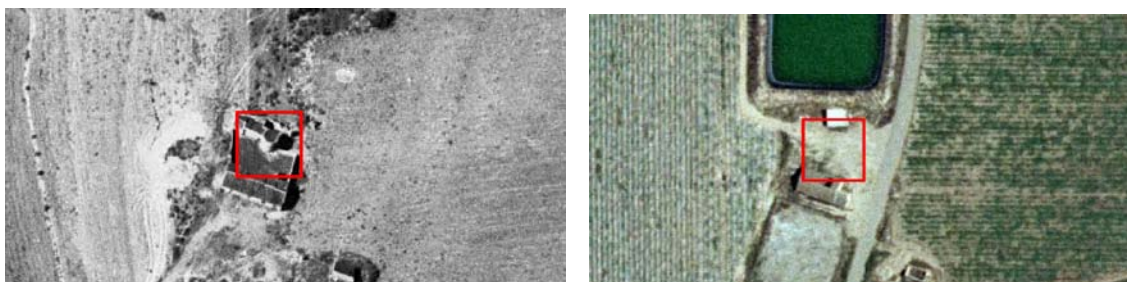


Figuras 40 y 41. Vistas aérea con el molino de Elisa (parte superior) y Eusebio Saura (parte inferior) en 1956 (izquierda) y sin este último en 1981 (derecha)

3.6. Molino del Chela o de Reylo

Se encuentra en el camino del Marañal a la Torre del Ángel, paraje Los Trévez. Según varios testimonios, hacía más de 100 años que no funcionaba. Fue derribado en la década de los 70 del siglo

pasado, tras la reparcelación de la zona para el riego con el agua del trasvase Tajo-Segura (figura 43).



Figuras 42 y 43. Vistas aérea con el molino del Chela en 1956 (izquierda) y sin él en 1981 (derecha)

3.7. Molino de Asensio García el de Rita

Molino harinero que fue derribado a finales del siglo XX. Se hallaba a la izquierda de la carretera que se dirige de Cuevas de Reylo a La Pinilla, próximo a casa St. Climent's. Se encontraba el edificio sin la maquinaria (figura 44).

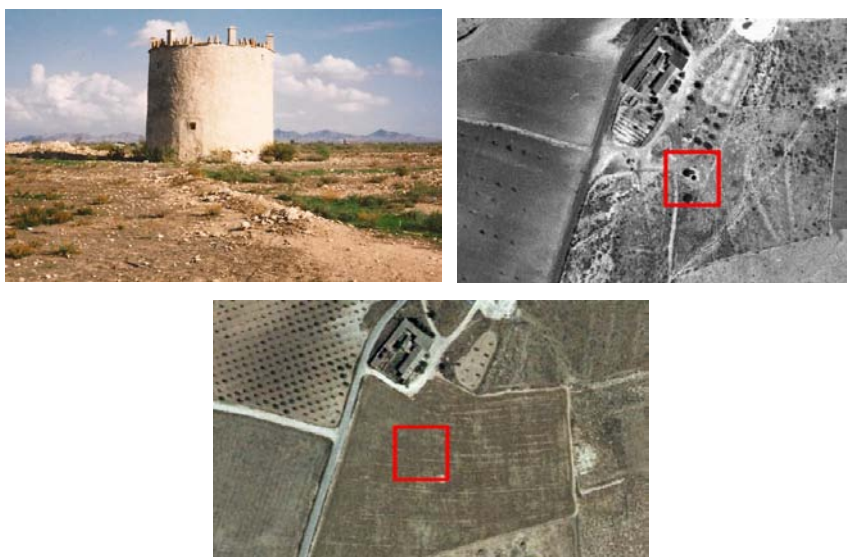


Figura 44. Vista general del molino de Asensio García el de Rita (1988)

Figuras 45 y 46. Vistas aérea con el molino de Asensio García el de Rita en 1981 (izqda.) y sin él en 2002 (dcha.)

3.8. Molino de El Escobar

Uno de los primeros en desaparecer. No disponemos de constancia gráfica de su existencia. No obstante, diferentes testimonios, afirman que existió hasta finales del siglo XIX, estando ubicado en un montículo, llamado también Casa de Barreto, donde actualmente se halla el depósito de agua potable que abastece a la pedanía fuentealamera de El Escobar.

4. Conclusiones

En primer lugar destacar el rico patrimonio industrial molinar que ha tenido el Noroeste del Campo de Cartagena, concretamente el t. m. de Fuente Álamo, donde dominan los molinos harineros, llegando a existir un total de 18 ejemplares, lo que ha representado el 90%, frente a los conocidos como molinos de agua, con tan solo 2 ejemplares. Sin embargo, mientras que los últimos todavía se conservan, aunque únicamente se trata del edificio e instalaciones anexas y sin maquinaria, en los molinos harineros la situación ha sido bien distinta, puesto que ya han desaparecido 8 ejemplares, lo que representa un porcentaje demasiado elevado, el 44,4%. Más notable es aún el que de los desaparecidos se constata que 3 lo han hecho en estos últimos 30 años.

Además, todos los molinos han pasado y están pasando por diferentes circunstancias, que van desde el mantenimiento intacto, por tanto con toda la maquinaria, este es el caso de un único ejemplar, el molino de los Mayordomos, al destino para otros usos (palomar...) o simplemente el abandono sin más, el resto de los casos.

Finalmente, señalar que deberían ser estudiadas las posibilidades que ofrece cada una de las instalaciones, de manera que se establezca un equilibrio entre lo privado y la necesidad de restaurar y/o atender adecuadamente cada uno de los molinos para que sigan, al menos, dejando testimonio de su valor patrimonial industrial para futuras generaciones.

5. Bibliografía

Martínez López, F. J., García Soriano, A. J., Sánchez Conesa, J. y García Alcaraz, A. (2008), *Itinerarios Didácticos por Fuente Álamo. Materiales de Innovación para el profesorado*, nº 19, Murcia: Consejería de Educación, Ciencia e Investigación.

Martínez López, F. J. y Pagán García, R. (2010), "Estudio y catalogación de las aceñas en Fuente Álamo de Murcia", en *actas del 7º Congreso Internacional de Molinología. La defensa de nuestro patrimonio, Zamora, 18, 19 y 20 de marzo de 2010*, pp. 335-346.

Montoya Inglés, J. (2002), "El Regulador de Watt o Máquinas de bolas" para la regulación de la molienda en el molino del viento de Cartagena", en *Actas de las III Jornadas Nacionales de Molinología, Cartagena del 10 al 13 de octubre de 2001*. Murcia: Consejería de Educación y Cultura de la Región de Murcia.

Romero Galiana, C. (2003), *Antología de los molinos de viento. Cartagena siglo XXI*, Cartagena: A. Corbalán.